

Zona de inicio desde la Fundamental de la 3ª cuerda

La Maj7, Fund Traste 2



Sim7, Fund Traste 4



Do#m7, Fund Traste 2



Re Maj7, Fund Traste 3



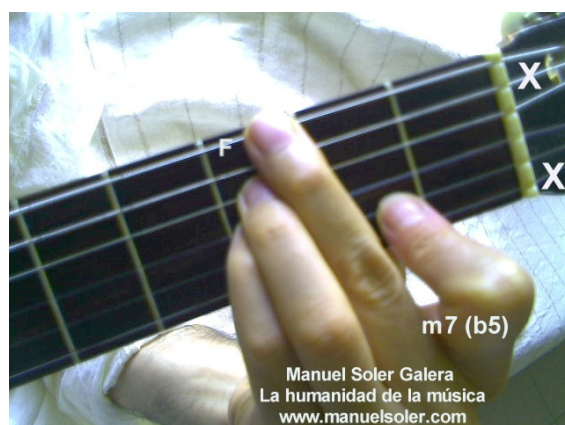
Mi7, Fund Traste 2



Fa#m7, Fund Traste 2



Sol#m7 (b5), Fund Traste 4



Ejemplo en la Tonalidad de La, esto es iniciando el primer acorde de Tónica desde la Fundamental en la 3ª cuerda.

WWW.MANUELSOLER.COM