

**los panchos perdón**

2.º (3)

(Lam) MIm (FA)DO [SI7] (Mi7) (Lam) MIm MIm  
 PERDON, VIDA DE MI VIDA (Rem) LAm LAm  
 (LA7) MI7 MI7 (Rem) LAm LAm  
 PERDON, SI ES QUE TE HE FALTADO  
 (Mi7) SI7 SI7 (Lam) MIm MIm  
 PERDON, CARIÑITO AMADO (Lam) MIm (FA)DO [SI7] (Mi7)  
 ANGEL ADORADO, DAME TU PERDON.  
  
 (Lam) MIm (FA)DO [SI7] (Mi7) (Lam) MIm  
 JAMAS, HABRA QUIEN SEPARE (Rem) LAm LAm  
 (LA7) MI7 MI7 (Rem) LAm LAm  
 AMOR, DE TU AMOR Y EL MIO (Lam) MIm MIm  
 (Mi7) SI7 SI7 (Lam) MIm MIm  
 PORQUE, SI ADORARTE ANSIO (Rem) LAm SI7 (Mi7) (Lam) MIm  
 ES QUE EL AMOR MIO, PIDE TU PERDON.

(Mi7) SI7 SI7  
 SI TU SABES QUE TE QUIERO (Lam) MIm  
 CON TODO EL CORAZON MIm  
 CON TODO EL CORAZON (Mi7) SI7  
 CON TODO EL CORAZON.

SI7  
 QUE TU ERES LA ESPERANZA (Lam) MIm  
 DE MI UNICA ILUSION MIm  
 DE MI UNICA ILUSION (LA7) MI7  
 DE MI UNICA ILUSION

MI7 (Rem) LAm  
 VEN CALMA LA DICHA, QUE SE ALCANZA (Rem) LAm  
 CON UN POCO DE AMOR (Lam) MIm  
 QUE ES TODO LO QUE ANSIA (Mi7) SI7  
 QUE ES TODO LO QUE ANSIA (Lam) MIm  
 MI POBRE CORAZON.

- Tonelidad del Disco: Lam  
 - primer acorde " : Lam  
 - Dibujo de MIm: C/T5  
 (5)2(3)0  
 (4)4(3)020(4)42  
 - Dibujo de Lam: cuerdas al aire  
 (4)2(2)1  
 (2)01310(3)2

\*Los acordes dentro de [] se tocan solo medio tiempo.  
 Todas las obras, siempre las ofrecemos gratuitamente, como ejemplos de estudio, y donde para adquirirlas para su relación profesional, habrá que solicitarlas en los establecimientos, ediciones y publicaciones oficiales. Tema recogido en [www.atame.org](http://www.atame.org)