

LA FLOR DE LA CANELA... Chabuca Granada...

2° 16

- Déjame que te cuente limeño déjame que te diga la gloria
 del ensueño que evoca la memoria del viejo puente del río y la alameda
- Déjame que te cuente limeño ahora que aún perfuma el recuerdo
 ahora que aún se mece en un sueño
 del viejo puente del río y la alameda
- (A) Jazmines en el pelo y rosas en la cara
 airosa caminaba, la flor de la canela
 - derramaba lisura y a su paso dejaba
 aroma de mistura que en el pecho llevaba / del puente a la alameda
 menudo pie la lleva por la vereda que se estremece
 al ritmo de su cadera
- recogía la brisa de la risa del río
 y al viento la lanzaba del puente a la alameda
- Déjame que te cuente limeño
 ay deja que te diga moreno mi pensamiento
- a ver si así despiertas del sueño
 del sueño que entretiene moreno tu sentimiento
- -Aspira de la lisura que da la flor de Canela
 adornada con jazmines matizando su hermosura
 alfombra de nuevo el puente y engalana la alameda
 que el río acompasará sus pasos por la vereda
 y recuerda que..... (A)

- Tonalidad del Disco: Sim
 - primer acorde: FA#7

- Dibujo de Mi7: c/r.2
 6 0 5 2 4 0 3 2 0 5 3 2 4 2 5 3

Ajustes, Transporte, Análisis armónico: Manuel Soler Galera

Todas las obras, siempre las ofrecemos gratuitamente, como ejemplos de estudio, y donde para adquirirlas para su relación profesional, habrá que solicitarlas en los establecimientos, ediciones y publicaciones oficiales... tema recogido en: www.atame.org