

Sol7 (Re7) **DoMaj7** (SolΔ) **Fa9** (Do9)

||: Tanto tiempo disfrutamos este amor

Sol (RE)

nuestras almas se acercaron tanto así

Sibdis (FA°) **Lam7** (Mim7)

que yo guardo tu sabor,

Re7 (LA7)

(RE) (Mim7) (RE)
Sol **Lam7** **Sol**

pero tú llevas también sabor a mí.

Sol7 (RE7) **DoMaj7** (SolΔ)

Fa9 (Do9)

Si negaras mi presencia en tu vivir

Sol (Re)

bastaría con abrazarte y conversar

Sibdis (FA°) **Lam7** (Mim7)

tanta vida yo te dí

Re7 (LA7)

(RE) (Do9) (RE)
Sol **Fa9** **Sol**

que por fuerza tienes ya, sabor a mí.

Rem7 (Lam7) **Sol7** (RE7)

Rem7 (Lam7) **Sol7** (RE7)

No pretendo ser tu dueño

Do (Sol)

Rem7 (Lam7) **Sol7** (RE7)

Do (Sol)

no soy nada, yo no tengo vani.. dad

Mim7 (Sim7) **La7** (Mi7)

Mim7 (Sim7) **La7** (Mi7)

de mi vida doy lo bueno

Re7 (LA7)

Lam7 (Mim7) **Re7** (LA7)

yo tan pobre, qué otra cosa puedo dar.

Sol7 (RE7)

DoMaj7 (SolΔ)

Fa9 (Do9)

Pasarán más de mil años, muchos más

Sol (RE)

Sol

yo no sé si tenga amor la eternidad

Sibdis (FA°)

Lam7 (Mim7)

pero allá tal como aquí,

Re7 (LA7)

(RE)

(Do9) (RE)

(Do9) (Sib7) (RE)

Sol 1ª) **Fa9** **Sol** 2ª) **Fa9** **Mib7** **Sol**

en la boca llevarás, sabor a mí :||

- Tonelidad del Disco: SOL

- primer acorde u: Re7

- Dibujo de Sol7: c/t.7

(2) 0 1 3 1 0 (3) 2 (2) 0

(4) 2 (2) 0 0 0

- Dibujo de Re7: cuerdas al aire

(4) 4 (3) 0 2 0 (4) 4 2 4 (5) 2

(4) 4 4 4

Ajustes, Transporte, Análisis armónico: Manuel Soler Galera

Todas las obras, siempre las ofrecemos gratuitamente, como ejemplos de estudio, y donde para adquirirlas para su relación profesional, habrá que solicitarlas en los establecimientos, ediciones y publicaciones oficiales... tema recogido en: www.atame.org