

Do (Mi) Mib° (Sol°) Rem7 (Fam7) Sol7 (Si7)

• ||: Dicen que la distancia es el olvido

Rem7 (Fam7) Sol7 (Si7) Mi Do Sol7 (Si7)

pero yo no concibo esta razón

Do (Mi) Mib° (Sol°) Rem7 (Fam7) Sol7 (Si7)

porque yo seguiré siendo el cautivo

Rem7 (Fam7) Sol7 (Si7) Do (Mi)

de los caprichos de tu corazón.

Mi7 (Sol#) Lam (Sol#) Mi7 (Sol#) Lam (Sol#)

• Supiste esclarecer mis pensamientos

Re7 (Fa7) Sol (Si)

me diste la verdad que yo soñé

Fa (La)

ahuyentaste de mí los sufrimientos

Fa7 (La7) Mi7 (Sol#) La7 (Do#)

en la primera noche que te amé.

Rem (Fam) Fam7 (Lam7)

• Hoy mi playa se viste de amarilla

DoMaj7 (MiMaj7) Sol° (Mib°)

porque mi barca tiene que partir

Rem7 (Fam7) Sol7 (Si7)

a cruzar otros mares de locura

Do (Mi) Re Sib (Do#) La7

cuida que no naufrague tu vivir.

Rem (Fam) Lam6 (Fam6)

• Cuando la luz del sol se esté apagando

DoMaj7 (MiMaj7) Mib° (Sol°)

y te sientas cansada de vagar

Rem7 (Fam7) Sol7 (Si7)

piensa que yo por ti estaré esperando

(Mi) Do 1ª) Lab7 (Sol7) 2ª) Sib9 (Do)

hasta que tú decidas regresar:||

- Tonelidad del disco: Mi

- primera acorde 11: Mi

- Dibujo de DO: c/T. 4

(3) 0 0 0 0 (3) 2 2 (2) 1 1 (3) 2 2

- Dibujo de Mi: cuerda al aire

(2) 0 0 0 0 2 2 (1) 0 0 (2) 2 2

Ajustes, Transporte, Análisis armónico: Manuel Soler Galera

Todas las obras, siempre las ofrecemos gratuitamente, como ejemplos de estudio, y donde para adquirirlas para su relación profesional, habrá que solicitarlas en los establecimientos, ediciones y publicaciones oficiales... tema recogido en: www.atame.org