

MIS MANOS EN TU CINTURA... Adamo...

MI **Fa#m**
No has de sufrir si escuchas de mis quince años el cantar
MI
Y ausentes desde las cosas que mi adolescencia fue a soñar.
Fa#m
Capricho fue que sin querer ya preparaba este amor
LA **MI** **SI** **MI**
Por eso así yo te lo cuento, y te lo canto a media voz.
LA **MI** **SI** **MI**
Por eso así yo te lo cuento, y te lo canto a media voz.

LA **Sol#m**
Y mis manos en tu cintura, pero mírame con dulzor.
LA **SI**
Porque tendrás la ventura de ser tú mi mejor canción.
MI **Fa#m**
En chicas que yo conocí y amé algo tuyo yo busqué
MI
Y cuando al fin yo te hallé en tu besar ya pude comprender
Fa#m
Que eras tú la fábula que iluminaba mi soñar.
LA **MI** **SI** **MI**
Mas este amor es una pena, que siendo hermoso tenga un final.
LA **MI** **SI** **MI**
Mas este amor es una pena, que siendo hermoso tenga un final.
LA **Sol#m**
II: Y mis manos en tu cintura, pero mírame con dulzor.
LA **SI**
Porque tendrás la ventura de ser tú mi mejor canción. :II

Transcripción de Francisco Maldonado Ulloa fjmu1982@starmedia.com

Ajustes de Armonización: Manuel Soler Galera

Todas las Obras, siempre las ofrecemos gratuitamente, como ejemplos de Estudio, y donde para adquirirlas para su relación profesional, habrá que solicitarlas en los establecimientos, ediciones y publicaciones oficiales.